

**Corso di giornalismo per il laboratorio di Roccasecca**  
a cura di Donatella Coccoli

**Premessa**

Il giornalismo è un'attività essenziale dell'espressione umana. Una corretta informazione permette la conoscenza della realtà circostante e delle idee che vi si sviluppano. Conoscenza significa capacità di scelta e quindi democrazia, partecipazione collettiva alla vita di una società.

Ma oggi il giornalismo in Italia registra uno dei suoi periodi più bui. Il bombardamento mediatico confonde, lo spettacolo si insinua sempre di più a scapito dell'informazione (il cosiddetto infotainment), il linguaggio è autoreferenziale, non esiste più l'approfondimento, l'approssimazione e la ripetizione dominano, quando poi la notizia non viene manipolata e "servita" come meglio crede chi gestisce i media. E in più, occorre lottare contro il "surplus" di notizie, spesso propalate non con il fine di informare.

Il laboratorio, pur essendo breve, si prefigge di delineare le caratteristiche del giornalismo d'informazione. Ovvero, sulla base di precise regole di ricerca, verifica e scrittura della notizia, l'obiettivo è quello di fornire ai partecipanti strumenti e metodo per informare i lettori nel modo il più vicino possibile alla realtà. A questo proposito verranno anche ricordati anche i principi deontologici della categoria dei giornalisti. Principi che esistono ma che spesso non vengono rispettati.

Il corso è costituito sia da una parte teorica che da una pratica. Oltre agli incontri che verteranno sulle regole e il metodo giornalistico i partecipanti potranno scrivere un articolo da decidere in una sorta di riunione di redazione "in loco". Potrebbe essere un'intervista ad un personaggio ospite o il resoconto di un dibattito o ancora un reportage su Roccasecca. L'articolo sarà poi pubblicato sul portale "6i".

Ecco i punti chiave della parte teorica:

**La notizia.** Natura, caratteri e valori della notizia. Analisi del concetto oggi imperante di "notiziabilità" e sue conseguenze. Le fonti giornalistiche. Vari tipi di trattamento della notizia: cronaca e commento.

**La scrittura giornalistica.** Caratteristiche e finalità dei vari tipi di articolo. Approfondimento della struttura interna di un articolo di cronaca. Il linguaggio giornalistico di base: tecniche e regole.

**La deontologia.** Tra Costituzione e Carta dei Doveri, in sintesi il diritto-dovere di informare.

Donatella Coccoli, laurea in Filosofia, giornalista professionista. Nel '93 è tra i soci fondatori del Corriere Romagna edito in cooperativa; adesso è free lance, collabora con Left. Dal 2000 svolge attività di formazione nelle scuole per laboratori di scrittura giornalistica e giornali scolastici. Ha scritto "Penne sconosciute. I giornali scolastici in Italia", Le Balze, 2004.